HONG KONG

www.elle.com.hk

ELLE™

鄭秀文
天后的快樂時光

150+
冬日大衣圖鑑

長短靴之美
時裝字典A-Z

26th ANNIVERSARY

專題
北海道雪國漫遊
20·30·40的
女人夢想

周年送大禮
贏取100萬元禮物

NOVEMBER 2013 NO.313
HK$40 人民幣四十元正
9 771018 114805

(exhibition)

1至3.除了寬敞的展覽空間，Spring裡還設有4間工作室、2個露台、1個休憩空間以及2個設備齊全的廚房。
4.今年5月，Spring的駐場藝術家邱志傑邀請了50多位香港藝術系學生一同進行創作，搜羅廢棄物品組成地圖上的地標。
5.Spring工作室的創辦人Mimi Brown。

讓藝術駐留
ART STAYS IN SPRING

近年來，在大型藝術展覽會的帶動下，國際上的知名畫廊紛紛進駐香港，本地的藝術市場也越來越活躍。藝術不僅僅是藝術家、收藏家等業內人士的小圈子專利，更應該是人人都能參與的一種生活方式。位於黃竹坑的Spring工作室，便提供了一個讓公眾參與藝術的平台。

Text JANE WU.

初次到訪Spring工作室，是在今年的Art Basel期間，坐落在黃竹坑一棟工業大廈裡，室內設計的精緻用心，和室外的陳舊粗獷形成鮮明的對比，讓人感到驚喜。整個工作室由一個圖書倉庫改建而成，佔地14,500平方呎，其中包括1,200平方呎的主要展示空間和春、夏、秋、冬4間獨立的工作室，木與白的主色調，像家一樣細心的布置，還有兩個露台上的青青綠蔭，相信不論是藝術家，還是參觀者，都像我一樣，能感受到一種賓至如歸的暖意。

當時在工作室展出的是中國藝術家邱志傑的大型裝置展覽《命名世界》，運用隨手拈來的材料在牆上搭建出一個廣闊背景，又利用玻璃、不鏽鋼和木材在地面呈現出不斷變化的世界。受空間的限制，這樣的展覽在本地並不多見，那種被裝置包圍的衝擊力，令人印象深刻。

這個非牟利藝術空間在去年8月成立，一直致力於策劃藝術家和策展人駐留計劃、展覽、音樂、電影及講座等跨領域的活動，為藝術界人士及公眾提供一個交流平台，讓公眾也有機會參與藝術創作。例如參與式藝術（participatory art）在香港還處於方興未艾的階段，Spring即將推出的展覽 The Social Contract，要求所有觀眾在入場時填寫一份保密協議書，承諾不會公開他們將會在展覽中看到或體驗的所有東西，用神秘的方法邀請觀眾一起參與藝術創作，引導他們思考一些有關「誠實」、「真實性」、「自由」、「創造力」等問題。直到整個展覽完結之後，觀眾才可通過社交媒體分享有關展覽的一切，將展覽所希望傳遞的訊息繼續以另一個形式宣揚開去。

對於一座城市來說，藝術傳統的構成需要的不只是博物館、拍賣行、畫廊這些硬件設施，更重要的是公眾對藝術的參與程度，Spring工作室這樣以藝術會友的空間，對公眾參與藝術的鼓勵，恍如藝術界的一股春風。

The Social Contract
時間：11月1日至12月15日下午12時至6時
（星期二至日及公眾假期照常開放）
地點：香港仔黃竹坑道42號利美中心3樓Spring工作室

PHOTO BY COURTESY OF SPRING WORKSHOP